



NOTA DE PRENSA

Casa Botines acoge la presentación del libro ‘Gaudí. Análisis arquitectónico del Palacio Episcopal de Astorga y de la Casa Botines de León’

-El arquitecto Rodrigo Almonacid presentará el miércoles 7 de octubre, a las 19:00 horas su estudio sobre el valor de las obras leonesas de Gaudí.

León, 02 de octubre de 2026.

El arquitecto Rodrigo Almonacid presentará en el Museo Casa Botines Gaudí su reciente libro, ‘Gaudí. Análisis arquitectónico del Palacio Episcopal de Astorga y de la Casa Botines de León’. El próximo miércoles 7 de octubre, a las 19:00 horas, el autor estará acompañado por Emilio Morais y Joaquín Nistal, codirectores de la colección Arquitecturas del Servicio de Publicaciones de la Universidad de León, en un acto de presentación con entrada libre y gratuita. El acceso se realizará por la puerta principal del Museo Casa Botines Gaudí.

‘Gaudí. Análisis arquitectónico del Palacio Episcopal de Astorga y de la Casa Botines de León’ es un estudio que reivindica el valor de las obras leonesas de Gaudí dentro de todo su conjunto arquitectónico. A través de un análisis riguroso de planos, materiales, formas y procesos constructivos, se establecen comparaciones con otras obras gaudinianas para evidenciar continuidades y singularidades. La investigación combina enfoque técnico e interpretación simbólica, invitando a reconsiderar su relevancia histórica y arquitectónica desde una perspectiva clara, objetiva y profundamente analítica de gran interés académico.

El estudio dedica una atención especial a la dimensión constructiva y espacial de ambos edificios. Se analizan sus trazados, la articulación de volúmenes, la relación entre estructura y forma, así como la organización funcional de los espacios interiores. Esta lectura permite comprender cómo Gaudí ensaya en estas obras soluciones que posteriormente desarrollará con mayor libertad en otros proyectos, especialmente en lo relativo a la gestión de la luz, la ventilación, la circulación y la expresión material.

Rodrigo Almonacid Canseco es licenciado en Arquitectura con Premio Extraordinario Fin de Carrera por la E.T.S. Arquitectura de la Universidad de Valladolid (1999), y doctor *cum laude* en Arquitectura por la tesis *Arne Jacobsen: el paisaje codificado* (2013). La publicación forma parte del Servicio de Publicaciones de la Universidad de León y las presentaciones iniciales del acto correrán a cargo de FUNDOS y el Colegio Oficial de Arquitectos de León (COAL).



** Pie de foto: Rodrigo Almonacid, arquitecto y autor de 'Gaudí. Análisis arquitectónico del Palacio Episcopal de Astorga y de la Casa Botines de León'*

** Contacto medios: 635 030 918 / crisrina.gonzalez@fundos.es*