



NOTA DE PRENSA

Casa Botines participa en la gran exposición inmersiva sobre Gaudí que se ha inaugurado en Barcelona

La exposición 'Código Gaudí' propone entender el "código" que conecta toda su obra: la geometría, la funcionalidad, el simbolismo y los procesos que convirtieron a Gaudí en uno de los creadores más innovadores de la historia de la arquitectura.

León, 22 de septiembre de 2026.

El Museo Casa Botines Gaudí forma parte de la exposición 'Código Gaudí, la experiencia inédita' inaugurada esta semana en Barcelona. 'Código Gaudí' propone entender el "código" que conecta toda su obra: la geometría, la funcionalidad, el simbolismo y los procesos que convirtieron a Gaudí en uno de los creadores más innovadores de la historia de la arquitectura. Desarrollada con el comisariado científico de Galdric Santana, director de la Cátedra Gaudí de la Universidad Politécnica de Cataluña - BarcelonaTech (UPC), y profesor de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB), la experiencia cuenta con la colaboración excepcional de las principales entidades gestoras del patrimonio gaudiniano entre las que se encuentra el edificio leonés.

La propuesta combina el rigor académico con la realidad virtual, la realidad aumentada, la realidad mixta y grandes instalaciones audiovisuales inmersivas, para hacer accesible al gran público un conocimiento hasta ahora reservado principalmente a especialistas. La experiencia pone el foco en la faceta de Gaudí menos conocida: la de investigador, inventor e innovador. El recorrido muestra cómo el arquitecto utilizaba la luz para estudiar el comportamiento del sonido, construía maquetas para entender estructuras imposibles o cómo desarrollaba herramientas propias para resolver problemas arquitectónicos décadas antes de la llegada de los ordenadores o de los programas de diseño asistido. A través de las tecnologías extendidas, los visitantes pueden manipular formas geométricas, comprender conceptos de ingeniería y descubrir cómo Gaudí convertía ideas complejas en edificios capaces de integrar naturaleza, funcionalidad y belleza.

Uno de los grandes atractivos de la experiencia es la posibilidad de visitar virtualmente algunos de los proyectos que Antoni Gaudí diseñó, pero que nunca se llegaron a construir, entre los que se encuentra el Hotel Attraction de Nueva York, sobre el que este miércoles de impartirá una conferencia en el Museo Casa Botines Gaudí.

La exposición forma parte la programación oficial del Año Gaudí y ha sido la primera en el 'Espai Imagina' un nuevo equipamiento lúdico cultural, impulsado por Mediapro Xperiences. La muestra se puede visitar hasta el próximo 31 de enero.

** Contacto medios: 635 030 918 / cristina.gonzalez@fundos.es*