

NOTA DE PRENSA

La serie de fotografías ‘Women are Beautiful’ de Garry Winogrand se expone en Fundos Fórum Salamanca

La fotografía es la protagonista de la nueva temporada de exposiciones del Centro Cultural de FUNDOS.

11 de septiembre de 2026

La fotografía abre la temporada de exposiciones del Centro Cultural FUNDOS Fórum Salamanca. Hoy se ha inaugurado la exposición ‘Women are Beautiful’ que reúne más de 80 fotografías de Garry Winogrand.

La exposición “Women are Beautiful” reúne una de las series más emblemáticas de Garry Winogrand, realizada entre comienzos de los años sesenta y mediados de los setenta. A través de ochenta y cinco fotografías tomadas en las calles de diferentes ciudades de Estados Unidos, el fotógrafo retrata a mujeres inmersas en la vida cotidiana, caminando, conversando, esperando o simplemente atravesando el espacio urbano. Lejos de la fotografía posada, Winogrand captura la espontaneidad del instante y convierte lo cotidiano en el reflejo de una sociedad en transformación, marcada por los cambios culturales, sociales y políticos de su tiempo.

Con este grupo de obras pertenecientes a la Colección Lola Garrido, la exposición propone una mirada a estas imágenes desde una perspectiva contemporánea, invitando al visitante a reflexionar sobre la representación de la mujer, la evolución del espacio público y el poder de la fotografía para documentar la experiencia humana.

Garry Winogrand (1928-1984) nació en Nueva York. Estudió pintura en el City College (1947-1948) y en la Universidad de Columbia (1948-1951), donde aprendió a revelar e imprimir fotografías. En 1951 estudió fotografía con Alexey Brodovitch en la New School for Social Research. Trabajó para agencias de fotografía y sus fotografías se exhibieron ampliamente durante su vida en exposiciones destacadas en el MoMA. Winogrand recibió tres becas Guggenheim para desarrollar estudios fotográficos sobre la vida estadounidense, analizar la influencia de los medios de comunicación en los acontecimientos públicos y documentar California.

Actividades culturales

La exposición va acompañada de una programación cultural destinada a profundizar en la figura y el legado del fotógrafo estadounidense a través de conferencias, cinefóruns, talleres y visitas guiadas.

La muestra se puede visitar hasta el 9 de enero en el horario de apertura del Centro Cultural; de martes a viernes de 17:00h a 20:00h y los sábados de 11:30h a 14:30h y de 17:00h a 20:00h.

** Se adjunta nota de prensa, cartel, dossier y fotografías.*

** Pie de foto: Raúl Fernández Sobrino, director de Cultura y Patrimonio de FUNDOS, Maripaz Martínez y Carmen Ruiz, directoras de we art exhibition y Carlos Varela, conservador jefe de FUNDOS.*

** Contacto medios: 635 030 918 / comunicación@fundos.es / cristina.gonzalez@fundos.es*