



NOTA DE PRENSA

Conferencia-concierto ‘Gaudí, música y significado’ en Casa Botines

El miércoles 3 de junio a las 19:30 horas, el historiador del arte, profesor de música e historia, compositor, divulgador y multiinstrumentista Miguel Sánchez Delgado impartirá un recorrido que unirá música, arquitectura e historia.

León, 27 de mayo de 2026.

Continúa el programa musical ‘Clave Gaudí’ con la conferencia-concierto ‘Gaudí, música y significado’ de Miguel Sánchez Delgado, que tendrá lugar el próximo miércoles 3 de junio a las 19:30 horas en el sotabanco del Museo Casa Botines Gaudí. Las entradas ya están disponibles en la taquilla [y en la web del Museo](#).

‘Gaudí, música y significado’ propone descubrir una faceta menos conocida de Antoni Gaudí: su relación con la música como fuente de inspiración artística, expresión espiritual y reflejo de la identidad cultural de la Cataluña de su tiempo. A través de interpretaciones al piano en directo, imágenes y comentarios divulgativos, el recorrido explora el universo sonoro que rodeó al arquitecto, desde la *Renaixença* y Albéniz hasta Wagner o Mompou, revelando nuevas claves para comprender su obra y pensamiento. Una experiencia que une música, arquitectura e historia para acercarse a Gaudí desde una perspectiva diferente.

Miguel Sánchez Delgado, es historiador del arte, profesor de música e historia, compositor musical, divulgador y multiinstrumentista que ha desarrollado su faceta artística y profesional desde finales de la década de los 90. En 1998 consigue el galardón a la “Mejor composición musical para obra de teatro” por su aportación a la obra “Intrigas con Plauto”, en el Festival Universitario Andaluz del mismo año.

El ciclo de conciertos ‘Clave Gaudí’ cuenta con el apoyo de la Fundación La Caixa.

* *Contacto medios:* 635 030 918 / crystina.gonzalez@fundos.es