

SIGNO DE UNA ÉPOCA
A sign of the times



Museo Casa Botines Gaudí

Plaza de San Marcelo, 5
24002 León (España)

HORARIOS | OPENING TIMES

La exposición permanecerá abierta durante el horario de apertura del Museo Casa Botines Gaudí. Consulta todos los horarios en

www.casabotines.es



Precio de la exposición: 3€



22.09.2023
- 07.01.2024

EXPOSICIÓN TEMPORAL
Temporary exhibition

CANOGAR
CHIRINO
FEITO
FRANCÉS
MILLARES
RIVERA
SAURA
SERRANO
SUÁREZ
VIOLA

Organiza

FUNDOS



Colabora



MonteCredit



FERNÁN-GÓMEZ
Arte Contemporáneo

EL PASO

SIGNO DE UNA ÉPOCA

La exposición recoge una selección de 80 obras de los artistas pertenecientes al grupo **El Paso**, tan influyente en el desarrollo del arte de vanguardia en España.

El Paso se funda en 1957 por los pintores Antonio Saura, Luis Feito, Manolo Millares, Antonio Suárez, Manuel Rivera, Rafael Canogar y Juana Francés, el escultor Pablo Serrano y los críticos de arte José Ayllón y Manolo Conde. Más tarde, en 1958, se incorporan el escultor Martín Chirino y el pintor Manuel Viola, hasta su disolución en 1960.

Los diez artistas están bien representados en la exposición, en la que tienen cabida obras realizadas por los componentes del grupo en cualquier momento de su actividad creadora y no solamente en el período 1957-1960, durante el cual estuvo unido.

Más que disruptivo o rompedor, **El Paso** significó la aceptación definitiva por parte del régimen franquista de la abstracción. La exposición demuestra que algunos de ellos ya eran abstractos antes de la gestación del grupo, así como que la mayoría navegó sin grandes dogmatismos entre abstracción y figuración, ejercitando una libertad que ya nadie fue capaz de arrebatarles.

El Paso quiso crear un nuevo estado del espíritu dentro del mundo artístico español que posibilitara un arte en coincidencia con el signo de la época y condujera a una plástica revolucionaria. La exposición permite distinguir entre las principales tendencias abstractas del momento y su incidencia en la renovación figurativa.

Luis Feás Costilla
Comisario de la exposición

EL PASO

A SIGN OF THE TIMES

This exhibition presents a selection of 80 works by artists belonging to the **El Paso** group (1957-1960), hugely influential in the resurgence of avant-garde art in Spain.

El Paso was founded in 1957 by the painters Antonio Saura, Luis Feito, Manolo Millares, Antonio Suárez, Manuel Rivera, Rafael Canogar and Juana Francés, the sculptor Pablo Serrano and the art critics José Ayllón and Manolo Conde. The sculptor Martín Chirino and the painter Manuel Viola joined a year later, in 1958, until the group dissolved in 1960.

The ten artists are well represented in the exhibition, and it includes works produced throughout the individual artists' careers and not only examples from the period 1957-1960 while the group was collectively active.

Beyond its disruptive intent and groundbreaking impact, **El Paso** represented the final acceptance by the Franco regime of abstract art. The exhibition shows that some of them were already producing abstract work before the birth of the group, and that the majority navigated between both artistic currents without adhering to rigid dogmatism, enjoying a freedom that no one could now snatch away from them.

El Paso sought to generate a new spirit within the Spanish artistic world that would promote a movement in synch with the sign of the times and lead to a revolution in the visual arts. The exhibition allows us to distinguish between the principal abstract trends of the day and their influence on the renovation of the figurative art.

Luis Feás Costilla
Exhibition curator

ACTIVIDADES



VISITAS DEL COMISARIO A LA EXPOSICIÓN

Lunes 23 de octubre y 20 de noviembre
19:00h.

A cargo de Luis Feás Costilla.

CONFERENCIAS

Museo Casa Botines Gaudí
Sala Semisótano. Acceso por C/ Pilotos Regueral

- "La influencia de **El Paso**
en artistas leoneses"
Viernes, 20 de octubre
20:00 h

Conferencia a cargo de Rosa María Olmos Criado, Doctora en Historia del Arte, Crítica de Arte y comisaria de exposiciones.

- "La exposición explicada:
El Paso. Signo de una época"
Martes, 12 de diciembre
20:00 h

Conferencia a cargo de Luis Feás Costilla, comisario de la exposición.

ENCUENTRO CON LOS DESCENDIENTES DE "EL PASO"

Martes, 7 de noviembre
20:00 h

Encuentro moderado por Luis Feás Costilla, comisario de la exposición, y Fernando Fernán Gómez, titular de la colección Fernán Gómez Arte Contemporáneo. Participarán descendientes de autores que pertenecieron al grupo **El Paso**: Pablo Serrano, Manuel Viola, Luis Feito, Antonio Suárez, Martín Chirino. También participará el propio Rafael Canogar.

Museo Casa Botines Gaudí.
Sala Semisótano. Acceso por C/ Pilotos Regueral

TALLERES INFANTILES

- "El Paso. De lo abstracto a lo concreto"
Sábados 14 de octubre, 11 de noviembre y
9 de diciembre
10:00h - 14:00h.

VISITAS GUIADAS

Jueves y viernes a las 18:00 h.
Sábados y domingos a las 12:00 h.

*Estos horarios pueden cambiar.

Para consultar los definitivos, visita www.casabotines.es

Para visitas escolares y educativas, contactar con el Área de Educación en deac@casabotines.es